

Gli **OCTOPUS** sono un power trio dall'impatto devastante - a detta di molti - una delle migliori live band in circolazione; con loro l'energico verbo del funk viene tramutato in un affascinante ibrido che unisce la carica del cross-over alle intuizioni melodiche del rock anni settanta.

Il progetto **OCTOPUS** è composto da **Reepoman** (chitarra e voce), **Garrincha** (basso) e **Zed** (batteria).

Dopo alcune jam session al puro fine di divertirsi, nel 2005 i tre affittano una sala prove e ci restano per un anno, durante il quale imparano a conoscersi artisticamente e ad unire le proprie sensibilità musicali. Immediatamente si trovano d'accordo sulla passione per un certo tipo di rock, gli strumenti vintage, il funk e la psichedelia. In poco tempo compongono una decina di brani e iniziano a proporre il proprio repertorio dal vivo.

Già dai primi concerti, nel 2006, gli **OCTOPUS** suscitano un crescente interesse: i tre musicisti dimostrano una grande sicurezza dal vivo, grazie alle importanti esperienze maturate con altre band (anche in alta classifica), che li rende da subito capaci di esprimere la propria ricerca e compattezza sonora.

L'importante riprova di questa maturità artistica ed esecutiva sta nel fatto che prima ancora di avere un disco edito gli **OCTOPUS** riescono a fare più di 100 concerti in tutta Italia, semplicemente promuovendo la propria musica sul web e grazie al passaparola delle persone che assistono alle loro performance.

Allo stesso modo riescono ad organizzare un tour negli Stati Uniti e in Inghilterra, dove ricevono ampi consensi, e la conferma di essere 'sulla strada giusta'...

Un altro segnale positivo arriva ai ragazzi con l'invito a partecipare a vari concerti del progetto artistico-umanitario REZOPHONIC, nel quale Garrincha è anche personalmente coinvolto.

Nel gennaio 2008 **Garrincha** lascia Le Vibrazioni e si dedica a tempo pieno al progetto **OCTOPUS**.

Nel frattempo, continua la scrittura di nuovi brani; l'affiatamento del trio è solido e le

performance dal vivo sono sempre più coinvolgenti. Questa fase positiva del progetto OCTOPUS è documentata da un video registrato al **Magnolia** di Milano, da cui è stato tratto un dvd "Octopus live 2008", in vendita ai concerti.

Nel dicembre 2008 gli OCTOPUS vincono l'edizione italiana del **Jack Daniel's Challenge** che li porterà, ad ottobre 2009, ad esibirsi al **Global Music Event** a **Lynchburg** nel Tennessee (U.S.A.). Ma gli OCTOPUS non attendono l'autunno per salire nuovamente on stage negli Stati Uniti, e così un secondo tour li porta ad esibirsi, con successo, in California durante il mese di maggio 2009, toccando, tra gli altri, il celeberrimo palco del Viper Room di Los Angeles.

Esce quindi, nel giugno del 2009, il primo EP degli **OCTOPUS**: tre brani in studio, due brani live e tre tracce video, tra cui quello del primo singolo "**Desire**", per la regia di Luca Esposito e Mauro Chiarello. Il mix di tutto l'audio è stato curato da **Marco Trentacoste**, recentemente a fianco dei Lacuna Coil per la realizzazione del loro dvd live.

Con il video di "**Desire**" in rotazione sulle principali emittenti televisive e radiofoniche italiane (MTV, All Music, Rock tv ecc...), durante l'estate 2009 gli OCTOPUS sono impegnati in una fitta tournée in giro per i palchi di tutta Italia, riscontrando un sempre maggior successo di pubblico e critica.

Alla fine del 2009, gli OCTOPUS trasferiscono la propria residenza a **Los Angeles**, dove hanno luogo, a partire dagli inizi del 2010, le sessioni di registrazione di un nuovo incredibile album, di prossima uscita, effettuate nel celeberrimo **SHANGRI-LA Studio** di Malibu, con il leggendario producer **Gary Miller** (David Bowie, ecc...).

Tornati in Italia, e cambiata la line-up della band (alla batteria Rolando Cappanera, Strana Officina, The Sweat, ecc...) gli Octopus si vedono nuovamente impegnati durante l'estate, autunno e inverno del 2010 in una serie di concerti, tra i quali è d'obbligo segnalare l'infuocata esibizione in apertura ai **DEEP PURPLE**, avvenuta il 22 Luglio allo **Stadio Mirabello** di Reggio Emilia.

Per musica, foto e news visita il sito: www.octopustrio.com

Myspace: www.myspace.com/octopustrio

Management: Casi Umani, Marco Conforti - marco@casiumani.it

Info e Booking: info@octopustrio.com

